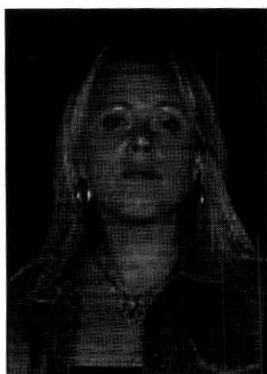




IN FORMATO EUROPEO

CVE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Dott.ssa Annunziata NAMIA (Nancy)
Telefono	Mobile: (+39) 347 - 78.19.537
E-mail	nancydirector@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Anno & luogo di nascita	1967 - BELVEDERE MARITTIMO (CS)
Residenza	PAOLA (CS)

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2021 in corso**IPSSEOA - Liceo Classico di Praia a Mare (CS)****IISS - Ministero Istruzione**

Personale ATA

Assistente Amministrativo

Da luglio 2016 a marzo 2017**Quotidiano "La Provincia" - Cosenza**

Testata giornalistica

Autore ai testi

Autrice articoli "Cultura e Società"

Dal 2008 a giugno 2013

RAI Radiotelevisione italiana Rai Uno- Produzioni: "Sottovoce" (dal 2008 al 2010) - "XXI secolo" (2009) - "Uno mattina ESTATE" (2010) - "OCCHIO ALLA SPESA" (2011-2012) - "MATTINA SPORT" (ottobre 2012) - "NOVANTAMINUTI" su RaiSport1 (fino al 01/06/2013).

Settore Radiotelevisivo (settore autoriale e Produzione tv)

Contratto di Consulente: Autore Tv, ai testi e Casting (Gestione Risorse Umane) e di coll.autore.

Autore ai testi, Autore Tv e Casting (Gestione Risorse Umane - att. radio tv). Respons. del Casting e cura: videochiamate, parterre e le risorse umane in video.

Da novembre 2009 a maggio 2012

Laboratorio Privacy Sviluppo presso il Garante per la Protezione dei Dati Personali, sito in Piazza di Monte Citorio 121 - Roma

Settore "Comunicazione ed Alti Incontri Istituzionali" per la Struttura del Laboratorio Privacy Sviluppo e del Componente al Garante per la Protezione dei Dati Personali- Componente del Garante e Presid Civicrazia: Avv. Giuseppe Fortunato.

Collaborazione e Learning Action in materia di Comunicazione

Controllo Marketing, Comunicaz. e social network, Organizz. Eventi, Responsabile Risorse Umane.

Da marzo 2008 a luglio 2009**Settimanale "TIBURNO" ed il Periodico "LA VOCE"**

Settore EDITORIA (settore GIORNALISTICO)

Incarico professionale

Redazione di redazionali, pubbliredazionali per attività commerciali e imprenditoriali del Lazio, di caratura nazionale. Settore cultura e società.

Da maggio 2005 al 31 agosto 2005**RAI Radiotelevisione italiana - Rai SAT S.p.A.: "Futura Tv live su Rai doc Futura".**

Settore Radiotelevisivo (settore autoriale e Produzione tv)

Contratto di Consulente: Autore Tv, ai testi e Casting (Gestione risorse umane- att. radio tv)

Respons. del Casting e cura: videochiamate, parterre e le risorse umane in video.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome istit. di istr. o formazione
- Principali materie / abilità profess.

- Qualifica conseguita

- Livello classificazione naz.

- Date (da – a)
- Nome istit. di istr. o formazione

- Principali materie / abilità profess.

- Qualifica conseguita

- Livello classificazione naz.

- Date (da – a)
- Nome istit. di istr. o formazione
- Principali materie / abilità profess.
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione naz.

- Date (da – a)
- Nome istit. di istr. o formazione

Da ottobre 2003 al 31 maggio 2004

RAI Radiotelevisione italiana – Rai UnoMattina S.p.A.

Settore Radiotelevisivo (settore autorale e Produzione tv)

Contratto di Collaborazione: Autore ai testi e Casting (Gestione risorse umane- att. radio tv)

Respons. di alcune rubriche" e coordinatrice del Casting e del gruppo "Task Force".

Da febbraio a settembre 2003

RAI Radiotelevisione italiana – Rai UnoMattina S.p.A. –

Settore Radiotelevisivo (settore autorale e Produzione tv)

Stage c/o la Produzione di Unomattina

Stagista/Progr. regista e collab ai testi in diverse rubriche

Da ottobre 2000 a dicembre 2002

Studio Format di Maurizio Vadacchino – Amantea (CS)

Settore Formazione Professionale

Consulente: Progettista ed Esperto in Analisi del Fabbisogno Formativo - Consulente Progettista.

Progettista ed Esperto in Analisi del Fabbisogno Formativo

Da settembre 2002 a febbraio 2003

Istituto Comprensivo– Aiello Calabro (CS)

Scuola Primaria e Media Inferiore

Formatore/tutor

Progetto di Drammatizzazione: indirizzato agli allievi svantaggiati.

Da maggio 1990 ad agosto 1990

Villaggio Turistico "La Mantinera" – "Tourist Calabria S.p.A – Città di Praia a Mare (CS)

Settore Turistico e alberghiero

Addetta alla ricezione, hostess al ricevimento

Servizio alla clientela ed al ricevimento degli ospiti

Da novembre 2009 a maggio 2012

Convenzione tra Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti e Laboratorio Privacy Sviluppo presso il Garante per la Protezione dei Dati Personali - Piazza di Monte Citorio 121 - Roma

Learning Action in materia di comunicazione (Post Master) e Percorso di Ricerca in Comunicazione Pubblica.

"Programma di Eccellenza - Post Master in Comunicazione nell'Impresa Pubblica. Rilasciato da Accademia Italiana per le ricerche".

Programma di Eccellenza post Master e Dottore Ricercatore in Comunicazione.

Da ottobre 2000 a settembre 2002

-Master in "Educational and Vocational trend Management" – Roskilde University

- 1° Anno in Dott: Ricerca nella Progettazione e in Sc. della Formazione – Roskilde University

- **Corso d'Alta Formazione** in "Educational and V..." Università di Roskilde

Progettare, monitorare e creare know-how in relazione alle esigenze e alle competenze del territorio di riferimento. Selezione del personale, orientamento al lavoro, counsellor, formatore e manager nelle risorse umane. Stage e training on the job.

- Progettista nella Formazione professionale e "Manager" nel settore delle Risorse umane

- Master post degré ; 1° Anno Dottorato – Ricerca e Istruzione Universitaria; - Corso d'alta formazione post- degré

Da ottobre 1999 a dicembre 2000

Laboratorio giornalistico "L'eco dei corsisti C.f.p.r.c. – Testata sperimentale Regione Calabria

Giornalismo della carta stampata. Scrive articoli per la testata

Inizio Pratica di pubblicista

Pratica giornalistica

Da maggio 1999 a febbraio 2000

C.f.p.r.c. di Paola (CS) - Centro di Formazione Professionale della Regione Calabria, con stage a Salonicco (Grecia) e a Madrid (Spagna)

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

• Date (da – a)

• Nome istit. di istr. o formazione

• Principali materie / abilità profess.

• Qualifica conseguita

• Livello classificazione naz.

LINGUE STRANIERE

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura

• Capacità di scrittura

• Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.

PATENTE O PATENTI

Tec. Turistica, Sc. della Com., Legisl. Tur., Graf. Pubbl., L. e lett. Stran. (Ingl., spagn., Franc.) St. tradiz. Pop., Tec. Manag., Com. Az., Economia Politica, etc.....

Addetta alla Promozione Turistica

Corso Di Formazione Professionale post-diploma

In data 3 marzo 1999 (anno di conseguimento A.A. 1997/1998)

Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in D.A.M.S. (spettacolo) presso l'UNICAL (Università Degli Studi Della Calabria) "Arcavacata" di Rende (CS) – **LAUREA V.O.**

Ist. di Regia I e II, Soc. Com. Massa, St. Spett., Psicologia I e II, Filmol. I e II, St. Moda e ICostume I e II, Tec Ling Radio Tv, St. e Cr. del Film, Estetica, Antr. Cult., L. e Lett. Stran. (Inglese e Spagnolo), St. Mimo e Danza, St.arte Mod. e Cont., T. delle Forme, St. pedag., Dramm. (Lett. It. Mod. e Cont.), Lett. It., Bibl. (Paleografia Greca)Regia Tv:videoclip e Pubblicità, spot tv, musica nel film, Format.

Dottore in D.A.M.S. (Discipline Arte Musica Spettacolo) – Spettacolo.

Laurea quadriennale (Vecchio Ordinamento)

Dal 1997 al 1998

RAI (sede reg. di Cosenza) e **C.d.I. in D.A.M.S. (spettacolo)** UNICAL (CS)

Laboratorio/Stage in Pubblicità e Preparazione tesi con i registi: R. Brunetti e M. W. Bruno

Preparazione e realizzazione di un cortometraggio

Tesi Sperimentale

Da gennaio a giugno 1996

Laboratorio giornalistico c/o UNICAL e **RAI**– sede Rai regionale di Cosenza (durata 160 ore)

Giornalismo. Uno stile di vita; il giornalismo scritto e parlato. La radio e la tv che informano. La notizia:regole tv. Le fonti. La redazione. Il giornale. La produzione. Il servizio tv. L'intervista. Etc..

Formazione in giornalismo

Stage e laboratorio formativo.

Anno 1991 (anni di studio:dal 1976 al 1991)

Accademia Internazionale di Danza

Danza jazz demi classico/ moderno/ carattere

Diploma di danzatrice Jazz moderno

Licenza di Danza JAZZ MODERNA accreditata dal CONI

Anno 1987

Conservatorio di Musica F. Cilea, sede di Vibo Valentia

Teoria, Solfeggio, Canto corale, Canto, dettato musicale

Diploma di Teoria e Solfeggio

Licenza di Musica di I Livello

Anno 1986

Istituto Tecnico Commerciale e Geometra I.T.C.G. P. Pizzini – Paola (CS)

Ragioneria, Diritto, Economia Politica, Sc. Fin., Tec Banc e Comm.le, etc...

Diploma di Ragioniera

Diploma della Scuola Media Superiore

ITALIANO (MADRELINGUA)

INGLESE

Eccellente

Buono

Buono

SPAGNOLO

Buono

Buono

Discreto

FRANCESE

Buono

Buono

Discreto

- CAPACITÀ E COMPETENZE CON IL PC: SISTEMI OPERATIVI WINDOWS: 97, 98, ME, XP, VISTA E WINDOWS 7
APPLICATIVI WINDOWS: INTERO PACCHETTO OFFICE, FOTO FINISH, PHOTOSHOP, INCOMEDIA I E II, INTERNET
EXPLORER, OUTLOOK EXPRESS, ALTRO...

- CAPACITÀ E COMPETENZE CON LA MACCHINA DA PRESA E FOTOGRAFICA, REFLEX E DIGITALE

Patente di guida tipo "B"